
ArtPATHS-Medieval Art History

1

January-June 2018, vol. 1, n.5

ISSN:2459-3699



ArtPATHS-Medieval Art History

***Die holzige Dekoration der Kirchen auf dem Festland während
der nachbyzantinischen Zeit und die Handwerker des Holzes***

by K.Umbertsohn

© K.Umbertsohn, 2018

www.artpaths.jimdo.com

Die holzige Dekoration der Kirchen auf dem Festland während der nachbyzantinischen Zeit und die Handwerker des Holzes

by K.Umbertsohn

Abstract: The present work is concentrated on the analysis of wood decoration of the churches during the post-byzantine period and the role of artisans in the wood art.

Key words: wood decoration, post byzantine period, wood art, mediterranean zone